

New Vibrance in International Women's Urushi Art

漆・うるわしの饗宴展 世界の女性作家による漆表現の現在

東京展 山脇ギャラリー 2012年9月14日[金]～10月1日[月]
京都展 京都市立芸術大学ギャラリー・アクリア 2012年10月6日[土]～10月21日[日]
福島展 喜多方市美術館 2012年10月27日[土]～11月25日[日]
11時～18時(最終日のみ14時まで) 入場無料・日祝休館(9月16・17・22・23・30日休館)
11時～19時(入館は18時45分まで) 入場無料・月曜休館(ただし10月8日[月・祝]開館、10月9日[火]休館)
10時～18時(入館は17時30分まで) 入場料一般500円・大・高校生300円・小・中学生200円・水曜休館



d.



e.

RESONANT URUWASHI

Tokyo:Yamawaki Gallery September 14 - October 1, 2012 (Sundays and National Holidays closed) 11:00am~6:00pm / Kyoto:Gallery of Kyoto City University of Arts @KCUA October 6 - 21, 2012 (Mondays closed, except on 8 October open. Tue. 9 October closed) 11:00am~7:00pm / Fukushima:Kitakata City Museum of Art October 27 - November 25, 2012 (Wednesday closed) 10:00am~6:00pm



c.

東西の女性漆作家、
一堂に。



a.



b.

<http://urushi-uruwashi.com>

主 催 | 漆・うるわしの饗宴展実行委員会、京都市立芸術大学、喜多方市美術館 共催 | 東京藝術大学美術学部 協力 | 山脇美術専門学院
協賛・助成 | 京都市立芸術大学、喜多方市美術館、芸術文化振興基金、財団法人 ユニオン造形文化財団、公益財団法人 東芝国際交流財団
公益財団法人 文化財保護・芸術研究助成財団、公益財団法人 花王芸術・科学財団、公益財団法人 野村財团、公益財団法人 朝日新聞文化財団、会津・漆の芸術祭2012
後 援 | 中華人民共和国駐日本大使館、駐日韓国大使館、韓国文化院、アメリカ合衆国大使館、タイ王国大使館、フランス大使館

お問い合わせ | 事務局 栃木県宇都宮市峰町350 宇都宮大学教育学部 工芸研究室 E-mail info@urushi-uruwashi.com



「A-Puzzling-Statement」ニヤック・トラン(アメリカ)／2010年制作／漆、木板／H368×W978×D51mm

漆・うるわしの饗宴展 世界の女性作家による漆表現の現在

アジアの天然工芸素材、漆。漆を通じて日本は、古くからアジアおよびヨーロッパ諸国との芸術・文化における交流を行ってきました。その相互理解をさらに深めるため、このたび、日本・中国・韓国・東南アジア・ヨーロッパ・アメリカの女性漆工芸作家31名による展覧会を、東京・京都・福島にて開催します。21世紀を生きる世界的女性漆作家が、どのように漆をとらえ、この時代を見つめているのか。伝統ある漆工芸の革新を試みる作家達の、新たな美の創造を発信します。作品展示のほか、シンポジウム等の国際交流活動を行い、現代漆工芸の普及と振興を図ります。

参加作家

日本

吾子 可苗
安藤 彩英子
青木 千絵
下條 華子
早崎 小夜子
井上 紫美子
いらはらみつみ
亀谷 彩
松島さくら子
名雪 園代
笹井 史恵
茂田 典子

中国

馮 曉娜
馬 玉
喬 加
俞 嶠
祝 重華

韓国

ク ウンギョン
イ ヒョンソン
イ ジョンウン
パク スイ
シン ミョンヒ
シム ユギョン
ウン サンヒ

ベトナム

コン キム ホア

タイ

チャントナ チャンティム

ミャンマー

ティン マー ウイン

フランス

カトリーヌ ニコラ

アメリカ

ニヤック・トラン
ピピ・オアン
シャシャ・ヒグビー



「Blooming green thorn」尹サンビ(韓国)
2007年制作／漆、麻布、銀、真鍮、琥珀
H300×W300×D70mm



「帰山」俞崑(中国)／2012年制作
木、漆/H430×W460×D110mm



「BODY10-1」青木 千絵(日本)
2010年制作
漆、麻布、スタイルフォーム
H500×W1700×D900mm



「libido」吾子 可苗(日本)／2012年制作
漆、和紙、木、金粉、銀粉、白蝶貝、金属
H850×W120×D90mm



「COLLIDING」コン キム ホア(ベトナム)
2011年制作／漆、木/H550×W550×D30mm



「The Mountain of the Universe」
チャントナ チャンティム(タイ)
2005年制作／漆、木、金箔
H850×W380×D60mm



「夢を追う」馮曉娜(中国)／2011年制作／漆、麻布／H75×W280×D50mm

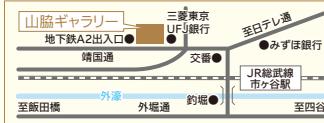


東京展 | 山脇ギャラリー

会期 | 2012年9月14日[金]~10月1日[月] 11:00~18:00(最終日のみ14:00まで)

休館日 | 日曜祝日(9月16, 17, 22, 23, 30日休館) 入場無料

お問い合わせ先 | 漆・うるわしの饗宴展実行委員会 TEL. 080-4893-3058



交通案内 | 山脇ギャラリー

<http://yamawaki-gallery.com/>

東京都千代田区九段南4-8-21

JR総武線・東京メトロ南北線・有楽町線・都営新宿線

市ヶ谷駅より徒歩約1分

関連イベント | 於・東京藝術大学 入場無料・申込み不要

9月29日[土]

13:30~15:20

シンポジウム 「女性漆作家の視点から漆造形を考える1

～各國の漆事情と表現 漆に何ができるか」

司会・外館和子 於・東京藝術大学中央棟第3講義室

15:30~

パフォーマンス 漆造形家・舞踏家シャシャ・ヒグビーによる舞踏

於・東京藝術大学総合工房A棟2F 多目的ラウンジ

10月2日[火]

10:00~

各国作家による漆の技術紹介レクチャー 於・東京藝術大学中央棟第3講義室



交通案内 | 東京藝術大学上野キャンパス

東京都台東区上野公園12-8

[JR]上野駅・鶯谷駅より徒歩約10分【地下鉄】銀座線・日比谷線 上野駅より徒歩15分／千代田線 根津駅より徒歩約10分【京成電鉄】京成上野駅より徒歩15分【都営バス】上26系統(亀戸→上野公園)谷中バス停より徒歩約3分【台東区循環バス】東西めぐりん東京芸術大学バス停 下車すぐ

京都展 | 京都市立芸術大学ギャラリー・アクリア @KCUA

会期 | 2012年10月6日[土]~21日[日] 11:00~19:00(入館は18:45まで)

休館日 | 月曜(ただし10月8日[月・祝]開館、10月9日[火]休館) 入場無料

お問い合わせ先 | 京都市立芸術大学 教務学生支援室 事業推進担当 TEL. 075-334-2204

関連イベント

10月6日[土] | 入場無料・申込み不要

13:30~15:20

シンポジウム 「女性漆作家の視点から漆造形を考える2

～漆素材の特性と表現 漆に何ができるか」

司会・外館和子

15:30~ パフォーマンス 漆造形家・舞踏家シャシャ・ヒグビーによる舞踏

10月7日[日]

14:00~14:45 出品作家によるアーティストトーク | 入場無料・申込み不要

15:00~17:00 蒔絵体験ワークショップ | 要申込み

● 蒔絵体験ワークショップ

講師 | 井上絵美子(出品作家) 受講料 | 2,000円(材料費込み)

定員 | 20名(先着申込み順)

お申込みは、お名前、住所、当日連絡のつく電話番号を明記して、「蒔絵体験ワークショップ申込み」と記載のうえ、9月25日[火]までに下記メールアドレスまたはFAXへお送りください。

E-mail. infokcua@gmail.com FAX. 075-253-1510



交通案内 | 京都市立芸術大学ギャラリー・アクリア

<http://www.kcua.ac.jp/gallery/>

京都市中京区油小路通御池押油小路町238-1

【地下鉄】二条城前駅(2番出口)より徒歩約3分

【市バス】堀川御池バスタ停 下車すぐ

福島展 | 喜多方市美術館

会期 | 2012年10月27日[土]~11月25日[日] 10:00~18:00(入館は17:30まで)

休館日 | 水曜 入場料 | 一般500円(400円) 大・高校生300円(250円) 小・中学生200円(150円)

お問い合わせ先 | 喜多方市美術館 TEL. 0241-23-0404 ※()は20名以上の団体割引料金

関連イベント | 申込み不要・当日入場料が必要です

10月27日[土] 13:30~ 出品作家によるアーティストトーク

14:30~ パフォーマンス 漆造形家・舞踏家シャシャ・ヒグビーによる舞踏



交通案内 | 喜多方市美術館

<http://www.city.kitakata.fukushima.jp/bijutsukan/>

喜多方市押切2-2

【JR】喜多方駅より徒歩約20分、タクシーで約5分

【車】磐越自動車道会津若松ICより車で約20分(約19km) / 磐越自動車道会津坂下ICから車で約20分(約20km) / 駐車場は喜多方プラザ文化センターの駐車場をご利用ください

表面掲載作品

a. 「Acceptable」笛切史恵(日本)／2009年制作／漆、麻布／H230×W350×D300mm

b. 「Undercurrents 2010-1」松島さくら子(日本)／2010年制作／漆、麻布、夜光貝、金粉、錫粉／H570×W630×D50mm

c. 「結晶 迷你屏風」喬加(中国)／2011年制作／漆、木、卵殻貝、金粉、錫粉／H800×W800×D50mm

d. 「From the Song」シャシャ・ヒグビー(アメリカ)／2012年制作／漆、織維、ワイヤー、金属／H610×W1090×D300mm

e. 「Dreams of the sea n.4」カトリース・ニコラ(フランス)／2012年制作／漆、イカの骨、顔料、金粉／H200×W70×D20mm

