

New Vibrance in International Women's Urushi Art

漆・うるわしの饗宴展

世界の女性作家による漆表現の現在

東京展「山脇ギャラリー」2012年9月14日〔金〕-10月1日〔月〕 11時-18時（最終日のみ14時まで） 入場無料 日祝休館（9月16・17・22・23・30日休館）
京都展「京都市立芸術大学ギャラリー・アクア」2012年10月6日〔土〕-10月21日〔日〕 11時-19時 入館は18時45分まで 入場無料 月曜休館（ただし10月8日〔月〕祝開館、10月9日〔火〕休館）
福島展「喜多方市美術館」2012年10月27日〔土〕-11月25日〔日〕 10時-18時（入館は17時30分まで） 入場料 一般500円、大・高校生300円、小・中学生200円、水曜休館

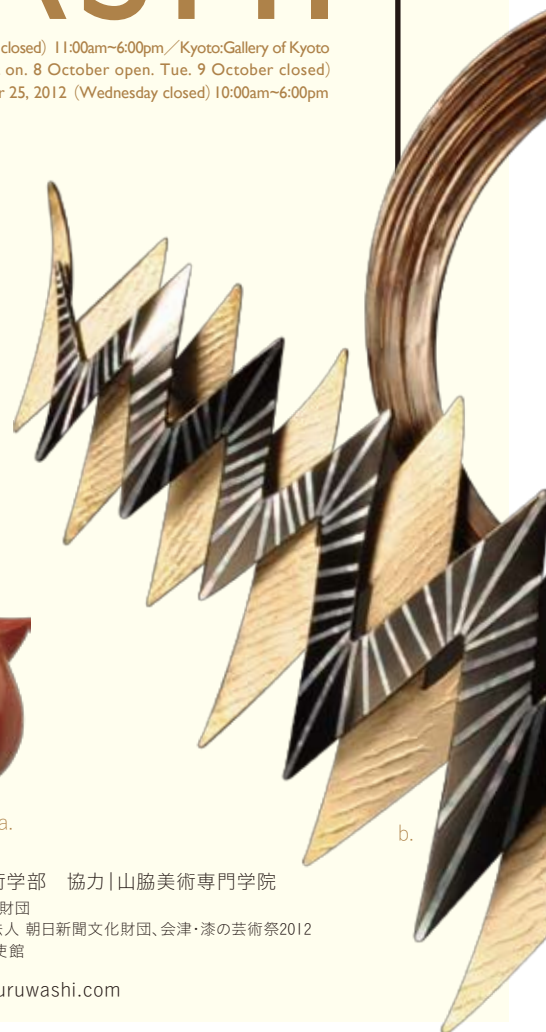


RESONANT URUWASHI

Tokyo: Yamawaki Gallery September 14 - October 1, 2012 (Sundays and National Holidays closed) 11:00am-6:00pm / Kyoto: Gallery of Kyoto City University of Arts @KCUA October 6 - 21, 2012 (Mondays closed, except on 8 October open. Tue. 9 October closed) 11:00am-7:00pm / Fukushima: Kitakata City Museum of Art October 27 - November 25, 2012 (Wednesday closed) 10:00am-6:00pm



東西の女性漆作家、
一堂に。



<http://urushi-uruwashi.com>

主催 | 漆・うるわしの饗宴展実行委員会、京都市立芸術大学、喜多方市美術館 共催 | 東京藝術大学美術学部 協力 | 山脇美術専門学院
協賛・助成 | 京都市立芸術大学、喜多方市美術館、芸術文化振興基金、財団法人 ユニオン造形文化財団、公益財団法人 東芝国際交流財団
公益財団法人 文化財保護・芸術研究助成財団、公益財団法人 花王芸術・科学財団、公益財団法人 野村財団、公益財団法人 朝日新聞文化財団、会津・漆の芸術祭2012
後援 | 中華人民共和国駐日本国大使館、駐日韓国大使館 韓国文化院、アメリカ合衆国大使館、タイ王国大使館、フランス大使館

お問い合わせ | 事務局 栃木県宇都宮市峰町350 宇都宮大学教育学部 工芸研究室 E-mail info@urushi-uruwashi.com



「A-Puzzling-Statement」ニャットラン(アメリカ)／2010年制作／漆、木板／H368×W978×D51mm

漆・うるわしの饗宴展

世界の女性作家による漆表現の現在

アジアの天然工芸素材、漆。漆を通じて日本は、古くからアジアおよびヨーロッパ諸国との芸術・文化における交流を行ってきました。その相互理解をさらに深めるため、このたび、日本・中国・韓国・東南アジア・ヨーロッパ・アメリカの女性漆工芸作家31名による展覧会を、東京・京都・福島にて開催します。21世紀を生きる世界の女性漆作家が、どのように漆をとらえ、この時代を見つめているのか。伝統ある漆工芸の革新を試みる作家達の、新たな美の創造を発信します。作品展示のほか、シンポジウム等の国際交流活動を行い、現代漆工芸の普及と振興を図ります。

参加作家

■日本

吾子 可苗
安藤 彩英子
青木 千絵
下條 華子
早崎 小夜子
井上 絵美子
いらはらみつみ
亀谷 彩
松島さくら子
名雪 園代
笹井 史恵
茂田 典子

■中国

馮 曉娜
馬 玉
喬 加
俞 崢
祝 重華

■韓国

ク ウンギョン
イ ヒョンスン
イ ジョンウン
パク スイ
シン ミョンヒ
シム ユギョン
ユン サンヒ

■ベトナム

コン キム ホア

■タイ

チャンタナ チャンティム

■ミャンマー

ティン マー ウィン

■フランス

カトリーヌ ニコラ

■アメリカ

ニャットラン
ピピ オアン
シャジャ ヒグビー



「Blooming green thorn」ユン サンヒ(韓国)
2007年制作／漆、麻布、銀、貴金属、琥珀
H390×W300×D70mm

「帰山」俞崢(中国)／2012年制作
木、漆／H430×W460×D110mm



「BODY10-1」青木 千絵(日本)
2010年制作
漆、麻布、スタロフォーム
H500×W1700×D900mm



「libido」吾子 可苗(日本)／2012年制作
漆、和紙、木、金粉、銀粉、白蝶貝、金属
H850×W120×D90mm



「COLLIDING」コン キム ホア(ベトナム)
2011年制作／漆、木／H550×W550×D30mm



「The Mountain of the Universe」
チャンタナ チャンティム(タイ)
2005年制作／漆、木、金箔
H850×W380×D60mm



「夢を追う」馮 曉娜(中国)／2011年制作／漆、麻布／H75×W280×D50mm

京都市立芸術大学
Kyoto City University of Arts

喜多方市美術館



芸術文化振興財団



公益財団法人 東芝国際交流財団



公益財団法人 花王 芸術・科学財団

東京展 | 山脇ギャラリー

会期 | 2012年9月14日[金]ー10月1日[月] 11:00ー18:00(最終日のみ14:00まで)

休館日 | 日曜祝日(9月16、17、22、23、30日休館) 入場無料

お問い合わせ先 | 漆・うるわしの饗宴展実行委員会 TEL. 080-4893-3058



■関連イベント | 於・東京藝術大学 入場無料・申込み不要

9月29日[土]

13:30ー15:20

シンポジウム 「女性漆作家の視点から漆造形を考える1

～各国の漆事情と表現 漆に何ができるか」

司会・外館和子 於・東京藝術大学中央棟第3講義室

15:30ー

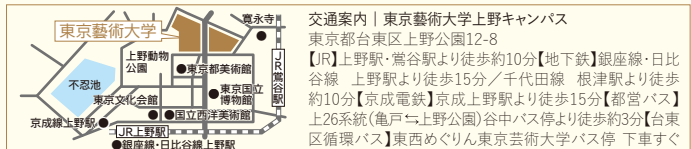
パフォーマンス 漆造形家・舞踏家シャジャ ヒグビーによる舞踏

於・東京藝術大学総合工房A棟2F 多目的ラウンジ

10月2日[火]

10:00ー

各国作家による漆の技術紹介レクチャー 於・東京藝術大学中央棟第3講義室



京都展 | 京都市立芸術大学ギャラリー・アクア @KCUA

会期 | 2012年10月6日[土]ー21日[日] 11:00ー19:00(入館は18:45まで)

休館日 | 月曜(ただし10月8日[月・祝]開館、10月9日[火]休館) 入場無料

お問い合わせ先 | 京都市立芸術大学 教務学生支援室 事業推進担当 TEL. 075-334-2204

■関連イベント

10月6日[土] | 入場無料・申込み不要

13:30ー15:20

シンポジウム 「女性漆作家の視点から漆造形を考える2

～漆素材の特性と表現 漆に何ができるか」

司会・外館和子

15:30ー

パフォーマンス 漆造形家・舞踏家シャジャ ヒグビーによる舞踏

10月7日[日]

14:00ー14:45 出品作家によるアーティストトーク | 入場無料・申込み不要

15:00ー17:00 蒔絵体験ワークショップ | 要申込み

●蒔絵体験ワークショップ

講師 | 井上絵美子(出品作家) 受講料 | 2,000円(材料費込み)

定員 | 20名(先着申込み順)

お申込みは、お名前、住所、当日連絡のつく電話番号を明記して、「蒔絵体験ワークショップ申込み」と記載のうえ、9月25日[火]までに下記メールアドレスまたはFAXへお送りください。

E-mail. infokcua@gmail.com FAX. 075-253-1510



福島展 | 喜多方市美術館

会期 | 2012年10月27日[土]ー11月25日[日] 10:00ー18:00(入館は17:30まで)

休館日 | 水曜 入場料 | 一般500円(400円) 大・高校生300円(250円) 小・中学生200円(150円)

お問い合わせ先 | 喜多方市美術館 TEL. 0241-23-0404 ※()は20名以上の団体割引料金

■関連イベント | 申込み不要・当日入場料が必要です

10月27日[土] 13:30ー 出品作家によるアーティストトーク

14:30ー

パフォーマンス 漆造形家・舞踏家シャジャ ヒグビーによる舞踏



表面掲載作品

- a. 「Acceptable」笹井史恵(日本)／2009年制作／漆、麻布／H230×W350×D300mm
- b. 「Undercurrents」2010-I松島さくら子(日本)／2010年制作／漆、麻布、夜光貝、金粉、錫粉／H570×W630×D50mm
- c. 「結晶 迷你屏風」喬加(中国)／2011年制作／漆、木、布、卵殻／H800×W800×D50mm
- d. 「from "the Song"」シャジャ ヒグビー(アメリカ)／2012年制作／漆、繊維、ワイヤー、金属／H610×W1090×D300mm
- e. 「dreams of the sea n°4」カトリーヌ ニコラ(フランス)／2012年制作／漆、イカの骨、顔料、金粉／H200×W70×D20mm

会津・漆の芸術祭2012